



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO
ISTITUTO COMPRENSIVO "GUIDO ROSSI" SS.COSMA E DAMIANO

Via Risorgimento, n 85 04020 Tel/fax 0771/607014 e-Mail: LTIC81400P@istruzione.it

Agli atti
Al Sito Web ALBO ONLINE
AMMINISTRAZIONE TRASPARENTE
AI DOCENTI INTERNI
AI DOCENTI DELLA RETE

SANTI Cosma e Damiano, 23/09/2019
Prot.n.3312/b

OGGETTO: PROROGA Avviso pubblico interno per il reclutamento di Esperti per i corsi di formazione di cui all' Avviso pubblico prot. n. AOODGEFID/4427 del 02/05/2017 - Programma Operativo Nazionale "Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020 - Asse I - Istruzione - Fondo Sociale Europeo (FSE) - "Potenziamento dell'educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico". Obiettivo Specifico 10.2 Miglioramento delle competenze chiave degli allievi Azione 10.2.5. Azioni volte allo sviluppo delle competenze trasversali con particolare attenzione a quelle volte alla diffusione della cultura d'impresa.

Codice progetto: 10.2.5C-FSEPON-LA-2018-14

Denominato: "Amoeni loci"

CUP :_B88H17000270007

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

VISTA la legge 7 agosto 1990, n. 241 "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi" e ss.mm.ii.;

VISTI il D.Lgs. 30 marzo 2001, n. 165 e il D.P.R. 8 marzo 1999, n.275;

VISTO il D.Lgs 18 aprile 2016, n.50 "Attuazione delle direttive 2014/23/UE, 2014/24/UE e 2014/25/UE sull'aggiudicazione dei contratti di concessione, sugli appalti pubblici e sulle procedure d'appalto degli enti erogatori nei settori dell'acqua, dell'energia, dei trasporti e dei servizi postali, nonché per il riordino della disciplina vigente in materia di contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture", e ss.mm.ii.;

VISTO il Regolamento di esecuzione del Codice dei Contratti Pubblici (D.P.R. 5 ottobre 2010, n. 207), per le parti ancora vigenti e non abrogate dal D.Lgs 18 aprile 2016, n.50;

VISTO il Decreto 28 agosto 2018, n. 129 Regolamento recante istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche, ai sensi dell'articolo 1, comma 143, della legge 13 luglio 2015, n. 107. (18G00155) (GU Serie Generale n.267 del 16-11-2018);

VISTO il PON Programma Operativo Nazionale 2014IT05M2OP001 "Per la scuola - competenze e ambienti per l'apprendimento" approvato con Decisione C(2014) n. 9952, del 17 dicembre 2014 della Commissione Europea;

VISTO l'avviso pubblico prot.n. AOODGEFID/4427 del 02/05/2017, "Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020. "Potenziamento dell'educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico". Asse I - Istruzione - Fondo Sociale Europeo (FSE). Obiettivo Specifico 10.2 Miglioramento delle competenze chiave degli allievi Azione 10.2.5. Azioni volte allo sviluppo delle competenze trasversali con particolare attenzione a quelle volte alla diffusione della cultura d'impresa;



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

CONSIDERATO che il Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca – Dipartimento per la Programmazione e la gestione delle risorse umane, finanziarie e strumentali - Direzione Generale per interventi in materia di edilizia scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per l'istruzione e per l'innovazione digitale – Ufficio IV:

- con nota prot.n. AOODGEFID/8202 del 29 marzo 2018 ha autorizzato i suddetti Progetti PON/FSE per la Regione Lazio ;
- con nota prot.n. AOODGEFID/9284 del 10/04/2018 ha comunicato a questa Istituzione Scolastica la singola autorizzazione del progetto e dell'impegno di spesa, attuando la sottoazione 10.2.5A definita dal seguente codice progetto: **10.2.5C-FSEPON-LA-2018-14** pari ad **€ € 116.886,00**, prevedendo come termine di conclusione delle attività didattiche il 20 dicembre 2019, ed entro il 31 dicembre 2019 la sua chiusura amministrativo-contabile;

VISTO il Progetto all'uopo predisposto, denominato **"Amoeni loci"** - Codice identificativo Progetto: **10.2.5C-FSEPON-LA-2018-14**, approvato dal Collegio dei Docenti e dal Consiglio d'Istituto;

CONSIDERATO che il Programma Annuale 2018 è stato approvato dal Consiglio d'Istituto;

CONSIDERATO che in sede di variazione del Programma Annuale 2018 è stato inserito il progetto **"Amoeni loci"** - **10.2.5C-FSEPON-LA-2018-14** a seguito di decreto del Dirigente Scolastico;

VISTA l'assegnazione del Codice Univoco di Progetto di investimento pubblico da parte della Presidenza del Consiglio dei Ministri – Comitato Interministeriale per la Programmazione Economica e la registrazione di tale Codice sull'applicazione SIF del portale SIDI;

RILEVATO che gli OO CC si sono espressi sui criteri di selezione del personale da impiegare nell'ambito dei progetti PON **"Amoeni loci"** - **10.2.5C-FSEPON-LA-2018-14**.

RILEVATO che la nota prot.n. AOODGEFID/ Prot. 3685 del 08 febbraio 2019 consente di emanare unico avviso per il reclutamento delle figure di progetto all'interno delle istituzioni scolastiche aderenti alla rete .

RILEVATO che la rete di scuole esclusa il capofila che risulta essere l'IC " Guido Rossi di S.S. Cosma e Damiani (LT) è la seguente :

- 1) I.C. ALIGHIERI FORMIA-VENTOTENE (LTIC818002)
- 2) I.C. N.1 - MINTURNO (LTIC854005)
- 3) LICEO MARCO TULLIO CICERONE POLLIONE (LTIS021002)

RILEVATO che la rete è composta inoltre da enti pubblici e privati come di seguito riportati:

- 1) Ente non profit - Associazione Ambiente Natura e vita;
- 2) Ente non profit - Associazione culturale Lestrigrionia;
- 3) Ente Locale - Comune di Formia;
- 4) Ente Locale - Comune di Minturno;
- 5) Ente Locale - Comune di Santi Cosma e Damiani;
- 6) Ente Locale - Ente Parco regionale Riserva di Ulisse;
- 7) Ente non profit - OBELIX SOCIETA' COOPERATIVA SOCIALE.

RILEVATA la necessità di reclutare docenti, interni alle istituzioni della rete, per ricoprire il ruolo di Esperto così come indicato dalla MIUR Prot. AOODGEFID/34815 del 2 agosto 2017;

TUTTO CIÒ VISTO CONSIDERATO E RILEVATO, CHE COSTITUISCE PARTE INTEGRANTE DEL PRESENTE AVVISO DISPONE

il presente avviso pubblico interno avente per oggetto la formazione, mediante procedura comparativa per titoli, di una graduatoria di Esperto interni per l'attuazione delle azioni di formazione riferite all'Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE). "Potenziamento dell'educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico"- Obiettivo Specifico 10.2 Miglioramento



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

delle competenze chiave degli allievi Azione 10.2.5. Azioni volte allo sviluppo delle competenze trasversali con particolare attenzione a quelle volte alla diffusione della cultura d'impresa. Codice progetto: **10.2.5C-FSEPON-LA-2018-14** titolo progetto **"Amoeni loci"** ". L'avviso è disciplinato come di seguito descritto.

Art. 1. FINALITÀ DELLA SELEZIONE

Il presente avviso è finalizzato alla predisposizione di una graduatoria di Esperto ai quali affidare le azioni di formazione volte al potenziamento dell'educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico, da attivare in questo Istituto nel periodo dal 01/10/2019 al 20/12/2019 salvo eventuali proroghe MIUR per i seguenti percorsi formativi.

Modulo 2

n. 1 corso

Tipologia di modulo: Accesso, esplorazione e conoscenza anche digitale del patrimonio

Titolo: Formia e, città dell'acqua (IC "Alghieri" Formia/Ventotene)

Descrizione: Il modulo si rivolge a studenti dell'Istituto al fine di fornire conoscenza del patrimonio artistico dell'era Romana. Di tutte le testimonianze lasciate dai Romani, sicuramente quelle architettoniche sono le più visibili e rilevanti. Una caratteristica dell'espansione romana è proprio l'opera di urbanizzazione del territorio con la fondazione di città. Nel nostro territorio molte delle città mostrano ancor oggi le proprie origini romane: in particolare Formiae (metà preferita dalle più importanti famiglie romane) e Minturnae (importantissima città commerciale) entrambe situate e collegate tra loro dalla Regina Viarum, la Via Appia. In particolare nel territorio dell'Ager Minturnae di cui il territorio del Comune Santi Cosma e Damiano faceva parte, è ancora chiaramente visibile il sistema di viabilità e la centuriazione romana, divisione di aree di terreno in lotti, dati ai veterani dell'esercito per poterci vivere. Obiettivi generali/specifici: -Approfondire conoscenze sul patrimonio culturale locale; -Introdurre concetti architettonici più complessi legati alle caratteristiche dei monumenti presi in esame; -Potenziare le competenze in ambito STEM, applicate in contesti reali: uso di software per stesura dei testi -Registrazione audio, modellazione CAD, coding; -Rafforzare il legame tra allievi e il territorio con una attività che spinge i destinatari ad appropriarsi del patrimonio culturale territoriale; -Migliorare l'accessibilità dei beni culturali; -Contribuire alla valorizzazione del patrimonio culturale attraverso le attività didattiche svolte nelle scuole; -Promuovere la scuola come centro di produzione territoriale per ridurre la dispersione scolastica e favorire la collaborazione con gli enti culturali.

L'articolazione prevede 10 incontri di 3 ore ciascuno per un totale di 30 ore.

Destinatari: 20 Allievi scelti tra Allievi (Primaria primo ciclo) e Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)

Sede di Svolgimento : Ic Alghieri Formia /Ventotene di Formia (LT)

Modulo 3

n. 1 corso

Tipologia di modulo: Accesso, esplorazione e conoscenza anche digitale del patrimonio

Titolo: "A spasso per l'antica Minturnae" (IC "Fedele" Minturno)

Descrizione: Il modulo si rivolge a studenti dell'Istituto al fine di fornire conoscenza del patrimonio artistico dell'era Romana. Di tutte le testimonianze lasciate dai Romani, sicuramente quelle architettoniche sono le più visibili e rilevanti. Una caratteristica dell'espansione romana è proprio l'opera di urbanizzazione del territorio con la fondazione di città. Nel nostro territorio molte delle città mostrano ancor oggi le proprie origini romane: in particolare Formiae (metà preferita dalle più importanti famiglie romane) e Minturnae (importantissima città commerciale) entrambe situate e collegate tra loro dalla Regina Viarum, la Via Appia. In particolare nel territorio dell'Ager Minturnae di cui il territorio del Comune Santi Cosma e Damiano faceva parte, è ancora chiaramente visibile il sistema di viabilità e la centuriazione romana, divisione di aree di terreno in lotti, dati ai veterani dell'esercito per poterci vivere. Obiettivi generali/specifici: -Approfondire conoscenze sul patrimonio culturale locale; -Introdurre concetti architettonici più complessi legati alle caratteristiche dei monumenti presi in esame; -Potenziare le competenze in ambito STEM, applicate in contesti reali: uso di software per stesura dei testi -Registrazione audio, modellazione CAD, coding; -Rafforzare il legame tra allievi e il territorio con una attività che spinge i destinatari ad appropriarsi del patrimonio culturale territoriale; -Migliorare l'accessibilità dei beni culturali; -Contribuire alla valorizzazione del patrimonio culturale attraverso le attività didattiche svolte nelle scuole; -Promuovere la scuola come centro di produzione territoriale per ridurre la dispersione scolastica e favorire la collaborazione con gli enti culturali.



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

L'articolazione prevede 10 incontri di 3 ore ciascuno per un totale di 30 ore.

Destinatari: 20 Alunni scelti tra Allievi (Primaria primo ciclo) e Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)

Sede di Svolgimento : I.C. N.1 - MINTURNO di Minturno (LT)

Modulo 4

n. 1 corso

Tipologia di modulo: Accesso, esplorazione e conoscenza anche digitale del patrimonio

Titolo: PROGETTAZIONE E REALIZZAZIONE DEGLI ITINERARI (Cicerone -Pollione)

Descrizione: Il modulo didattico prevede visite sul territorio, sia su siti noti, quali in Cisternone Romano, la Tomba di Cicerone, i Criptoportici, sia quelli meno noti, tra i quali le 'Grotte di S. Erasmo', la Torre di Castellone, nell'ambito dei quali gli studenti saranno guidati alla scoperta della Storia e delle Storie affascinanti e più o meno note della propria terra. Tale modulo porterà a una mappatura dei siti e all'elaborazione di una Carta Turistica, sulla quale saranno indicate e graficamente in maniera accessibile e comprensibile a tutti, tutte le testimonianze presenti sul territorio (reperti archeologici, monumenti artistici, storici e religiosi, opere d'arte, collezioni, manoscritti, biblioteche, parchi, carte geografiche, archivi fotografie, film, oggetti di antiquariato, strumenti da lavoro e tutto ciò che è importante storicamente e culturalmente). In tal modo potrà essere realizzato un prodotto turistico di grande utilità finora non diffuso, che contribuirà a migliorare la fruibilità turistica della città. Gli studenti e le studentesse con l'aiuto di esperti, creeranno una rete internet in cui sono presenti mappe del territorio elaborate in maniera semplice e comprensibile per i turisti. **OBIETTIVI GENERALI/SPECIFICI** -educare alla conoscenza ed al rispetto dei beni culturali e del paesaggio intesi come fondamentali testimonianze della storia, dell'arte e della cultura in genere, facendo cogliere la molteplicità dei rapporti che legano dialetticamente la cultura attuale a quella del passato, sia come recupero della propria identità che come riconoscimento delle diversità. -sviluppare un atteggiamento consapevole e critico nei confronti di ogni forma di espressione artistica. -sviluppare l'interesse per la dimensione estetica intesa come stimolo a migliorare la qualità della vita. - incrementare le capacità di raccordo con altri ambiti disciplinari, rilevando come nell'opera d'arte confluiscono aspetti e componenti dei diversi campi del sapere. -far sentire i ragazzi coinvolti nella vita del patrimonio culturale e paesaggistico del loro territorio, attivando in loro la voglia di scoprire le realtà che hanno sotto gli occhi tutti i giorni -elaborare un sito web in cui sono presenti indicazioni e mappe da seguire per incrementare il turismo della città di Formia.

L'articolazione prevede 10 incontri di 3 ore ciascuno per un totale di 30 ore.

Destinatari: 20 Allievi secondaria superiore (secondo ciclo)

Sede di Svolgimento : LICEO MARCO TULLIO CICERONE POLLIONE di Formia (LT)

Modulo 6

n. 1 corso

Tipologia di modulo: Adozione di parti di patrimonio (luoghi, monumenti o altro)

Titolo: "Adottiamo" il Cisternone Dante Alighieri

Descrizione: L'Intento del modulo "Adottiamo il Cisternone" è quello di promuovere l'interesse per il nostro patrimonio storico, artistico,culturale, al fine di reinterpretarlo e trarne spunti e motivazioni per la formazione e il potenziamento di una forte moderna identità collettiva, invitando i giovani ad "adottare" un monumento ed istituire quindi con lo stesso monumento un atteggiamento di "confidenza" e di "amicizia". L'istituto ha l'intenzione di "adottare" la "il Cisternone". Il "Cisternone Romano", datato al I sec. a.C., è un'imponente struttura ipogea scandita in senso longitudinale da file di pilastri che suddividono l'ambiente in 4 navate coperte da volte a pseudo-crociera. Ubicato sulla sommità dell'arce, corrispondente all'attuale borgo medievale di Castellone, era alimentato dalle sorgenti della zona collinare di S. Maria la Noce per garantire il rifornimento idrico dell'antica città di Formiae. **Obiettivi generali/specifici:** - sensibilizzare gli alunni alla conoscenza diretta del proprio patrimonio storico-artistico; - collocare l'opera d'arte nel contesto culturale in cui è stata prodotta; - analizzare le diverse parti strutturali e il linguaggio formale di un'opera architettonica; - esporre gli argomenti utilizzando un linguaggio appropriato e parametri interpretativi corretti; - scambio di esperienze con analoghi progetti elaborati in altre realtà territoriali al di fuori dell'ambito regionale; - conoscenza storica dei monumenti come occasione di recupero e di riscoperta -ipotesi di riqualificazione delle aree in cui sorgono i monumenti adottati; - creazione di itinerari educativi; - realizzazione di un archivio delle attività svolte

L'articolazione prevede 10 incontri di 3 ore ciascuno per un totale di 30 ore.

Destinatari: 20 Alunni scelti tra Allievi (Primaria primo ciclo) e Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)

Sede di Svolgimento : Ic Alighieri Formia /Ventotene di Formia (LT)

Modulo 7

n. 1 corso



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Tipologia di modulo: Adozione di parti di patrimonio (luoghi, monumenti o altro)

Titolo: La tomba di Cicerone "(Cicerone -Pollione)

Descrizione: L'Intento del modulo "La tomba di Cicerone" è quello di promuovere l'interesse per il nostro patrimonio storico, artistico,culturale, al fine di reinterpretarlo e trarne spunti e motivazioni per la formazione e il potenziamento di una forte moderna identità collettiva, invitando i giovani ad "adottare" un monumento ed istituire quindi con lo stesso monumento un atteggiamento di "confidenza" e di "amicizia". L'istituto ha l'intenzione di "adottare" la "Tomba di Cicerone". Il mausoleo monumentale si trova all'ingresso della Città di Formia, provenendo da Itri verso il Centro di Formia e risale all'età augustea. Obiettivi generali/specifici: - sensibilizzare gli alunni alla conoscenza diretta del proprio patrimonio storico-artistico; - collocare l'opera d'arte nel contesto culturale in cui è stata prodotta; - analizzare le diverse parti strutturali e il linguaggio formale di un'opera architettonica; - esporre gli argomenti utilizzando un linguaggio appropriato e parametri interpretativi corretti; - scambio di esperienze con analoghi progetti elaborati in altre realtà territoriali al di fuori dell'ambito regionale; - conoscenza storica dei monumenti come occasione di recupero e di riscoperta -ipotesi di riqualificazione delle aree in cui sorgono i monumenti adottati; - creazione di itinerari educativi; - realizzazione di un archivio delle attività svolte.

L'articolazione prevede 10 incontri di 3 ore ciascuno per un totale di 30 ore.

Destinatari: 20 Allievi secondaria superiore (secondo ciclo)

Sede di Svolgimento : LICEO MARCO TULLIO CICERONE POLLIONE di Formia (LT)

Modulo 9

n. 1 corso

Tipologia di modulo: Costruzione di una proposta territoriale di turismo culturale, sociale e ambientale sostenibile

Titolo: Introduzione alla storia del territorio: l'Ager Minturnae (IC "Guido Rossi" Santi Cosma e Damiano)

Descrizione: Il modulo sarà incentrato sull'inquadramento storico archeologico del territorio comunale e dei territori limitrofi (antica Minturnae) alla quale esso fa storicamente riferimento. Il percorso prevede una parte delle attività da svolgersi in classe e una parte di attività da svolgersi nel corso delle uscite didattiche alla scoperta dei siti archeologici (più e meno noti) presenti sul territorio di riferimento. Sulla base del lavoro di ricognizione e mappatura archeologica nel territorio di SS Cosma e Damiano, è stato infatti possibile individuare le fattorie che in epoca romana costituivano la vera e propria ricchezza della città di Minturnae, e che più tardi, nel '700, sono state riutilizzate come masserie. Obiettivi generali/specifici: -Esplorare e conoscere il patrimonio locale al fine di potenziare il senso di identità sociale e l'appartenenza alla comunità; -Valorizzare i beni culturali locali per rendere significativo il legame tra il presente e il passato contribuendo alla formazione civica dei futuri cittadini;-Avviare allo studio della storia avvalendosi del metodo storico, utilizzando metodologie innovative; -Costruire una proposta territoriale di turismo culturale da promuovere in primo luogo con gli studenti delle altre scuole presenti nella rete; -Sviluppare la cultura del digitale per la valorizzazione e la conservazione del patrimonio culturale; -Costruire competenze sulla ricerca dei materiali documentali sia analogici che digitali; -Scoprire il patrimonio culturale presente nel territorio del Comune di Santi Cosma eDamiano; - Comprendere come era organizzata la società locale ai tempi dell'Antica Roma e capire quali legami e quali ripercussioni essa può aver avuto sulla società moderna; -Conoscere usi e tradizioni attuali e scoprire i legami che questi hanno con il passato; -Costruire e realizzare itinerari turistici e culturali; -Sviluppare la conoscenza di sé e della propria identità; -Sviluppare una crescita personale attraverso il confronto con il gruppo; -Attivare relazioni alla pari con i componenti del gruppo;

L'articolazione prevede 10 incontri di 3 ore ciascuno per un totale di 30 ore.

Destinatari: 20 Alunni scelti tra Allievi (Primaria primo ciclo) e Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)

Sede di Svolgimento : Ic " Guido Rossi " S.S. Cosma e Damiano (LT)

Modulo 14

n. 1 corso

Tipologia di modulo: Conoscenza e comunicazione del patrimonio locale, anche attraverso percorsi in lingua straniera

Titolo: Il sito archeologico di Caposele (Cicerone-Pollione)

Descrizione: Il modulo si prefigge di analizzare il sito "Caposele", risalente alla tarda età repubblicana (I secolo a.C.), è parte di un complesso residenziale più ampio che comprende anche i resti di Villa Rubino (conosciuti come "Villa di Cicerone") e quelli posti a ridosso del torrente Rialto. Il complesso presenta un grande cortile quadrato con trentadue ambienti, la maggior parte dei quali aprono verso la corte. In tutta probabilità, si trattava di strutture annesse alla parte residenziale di una grande villa romana, che venivano adibite ad attività di trasformazione e deposito dei prodotti del territorio (vino, pesce essiccato, ecc.). Obiettivi generali/specifici -Offrire conoscenza del patrimonio artistico e culturale del proprio territorio; -favorire l'acquisizione di



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

competenze comunicative; -favorire la multiculturalità; -acquisire conoscenza sul territorio; -osservare la realtà circostante; - acquisire la capacità di uso del mezzo informatico per la presentazione dell'attività svolta; -acquisire la capacità di scambiare informazioni in lingua inglese.

L'articolazione prevede 10 incontri di 3 ore ciascuno per un totale di 30 ore.

Destinatari: 20 Allievi secondaria superiore (secondo ciclo)

Sede di Svolgimento : LICEO MARCO TULLIO CICERONE POLLIONE di Formia (LT)

Modulo 17

n. 1 corso

Tipologia di modulo: Conoscenza e comunicazione del patrimonio locale, anche attraverso percorsi in lingua straniera

Titolo: L'antichità in "moto" (IC Fedele)

Descrizione: Il modulo prevede nello specifico la realizzazione del cartone animato che sarà il risultato delle attività svolte nei moduli precedenti e delle peculiarità del territorio di riferimento. L'idea è quella di far sperimentare ai ragazzi una produzione audiovisiva completa attraverso la sua realizzazione teorica e pratica, seguendo tutte le fasi di una reale produzione professionale, acquisendo competenze e conoscenze che vengono normalmente vissute spesso solo passivamente, seduti davanti allo schermo. Saranno affrontate tutte le fasi necessarie alla realizzazione di un cartone animato, ideando e scegliendo il soggetto, creando e scrivendo lo storyboard, pianificando le scene da girare, elaborando i testi per il doppiaggio e la sonorizzazione. Obiettivi generali/specifici -Organizzare la conoscenza multimediale, educare al linguaggio delle immagini in movimento, ma anche produrre multimedialità rendendo i bambini e i ragazzi prota-gonisti attivi e capaci di appropriarsi dei diversi codici di linguaggio -far acquisire ai ragazzi un atteggiamento attivo, consapevole e critico nei confronti dei mass-media in generale; -far comprendere la connessione tra il lavoro digitale e quello artigiano operando con vari materiali per giungere a trasformare una serie di immagini statiche in immagini in movimento -responsabilizzare il gruppo di lavoro nell'ambito dell'intero processo produttivo; -sviluppare capacità cognitive e creative nell'ideazione del soggetto del cartone animato; -Utilizzare vari linguaggi per comunicare (verbale, visivo); -Potenziare la comunicazione e le capacità espressive. -Favorire la partecipazione attiva alle proposte. -Favorire la creatività e la fantasia. -Conoscere ed utilizzare semplici nozioni del linguaggio cinematografico ed informatico.

L'articolazione prevede 10 incontri di 3 ore ciascuno per un totale di 30 ore.

Destinatari: 20 Allievi scelti tra Allievi (Primaria primo ciclo) e Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)

Sede di Svolgimento : I.C. N.1 - MINTURNO di Minturno (LT)

Modulo 18

n. 1 corso

Tipologia di modulo: Produzione artistica e culturale

Titolo: Archeo-modà "Amusè" (Ic Santi Cosma e Damiano)

Descrizione: Il modulo nello specifico si pone l'obiettivo di esaminare l'argomento "Antica Roma" attraverso la conoscenza di usi e costumi della civiltà romana, come si viveva, quali erano i lussi, l'importanza della donna e dei suoi vezzi, i trucchi, i profumi, gli ornamenti, gli abiti che al tempo delineavano le società, prendendo in considerazione la netta differenza delle classi sociali che al tempo erano contrassegnate anche dagli abiti. Come erano confezionati, le stoffe, gli accessori, come venivano indossati. Obiettivi generali/specifici -Offrire conoscenza del patrimonio artistico e culturale del proprio territorio; -favorire l'acquisizione di competenze comunicative; -favorire la multiculturalità; -acquisire conoscenza sul territorio; -osservare la realtà circostante.

L'articolazione prevede 10 incontri di 3 ore ciascuno per un totale di 30 ore.

Destinatari: 20 Allievi scelti tra Allievi (Primaria primo ciclo) e Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)

Sede di Svolgimento : Ic " Guido Rossi " S.S. Cosma e Damiano (LT)

Modulo 20

n. 1 corso

Tipologia di modulo: Produzione artistica e culturale

Titolo: La Moda nell'antica Roma (Ic "Fedele")



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Descrizione: Il modulo nello specifico si pone l'obiettivo di esaminare l'argomento "Antica Roma" attraverso la conoscenza di usi e costumi della civiltà romana, come si viveva, quali erano i lussi, l'importanza della donna e dei suoi vezzi, i trucchi, i profumi, gli ornamenti, gli abiti che al tempo delineavano le società, prendendo in considerazione la netta differenza delle classi sociali che al tempo erano contrassegnate anche dagli abiti. Come erano confezionati, le stoffe, gli accessori, come venivano indossati. Obiettivi generali/specifici -Offrire conoscenza del patrimonio artistico e culturale del proprio territorio; -favorire l'acquisizione di competenze comunicative; -favorire la multiculturalità; -acquisire conoscenza sul territorio; -osservare la realtà circostante.

L'articolazione prevede 10 incontri di 3 ore ciascuno per un totale di 30 ore.

Destinatari: 20 Alunni scelti tra Allievi (Primaria primo ciclo) e Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)

Sede di Svolgimento : I.C. N.1 - MINTURNO di Minturno (LT)

Modulo 22

n. 1 corso

Tipologia di modulo: Produzione artistica e culturale

Titolo: Archeomusic@

Descrizione: Il modulo parte dalla frase di Marco Tullio Cicerone: "Una vita senza musica è come un corpo senz'anima" per mettere in evidenza l'importanza della musica ai tempi dell'antica Roma. Nell'impero romano circolarono e si perfezionarono strumenti musicali giunti da tutte le terre dell'Impero. Contrariamente a quanto si crede, la musica a Roma sottolineava ogni attività. I Romani riconoscevano alla musica un valore curativo per lenire certi tipi di malanni ma soprattutto la consideravano molto utile per incitare i soldati nelle battaglie, per solennizzare cerimonie ufficiali, di guerra o di pace, in occasione di parate militari, feste civili, ma anche nei riti propiziatori a sfondo religioso.. Obiettivi generali/ -Promuovere uno sviluppo innovativo del sistema scolastico e delle proposte educative, puntando sulla valenza formativa e socializzante dell'esperienza musicale -Favorire lo sviluppo dei potenziali di crescita in bambini, adolescenti stimolando le dinamiche dell'espressione, della comunicazione musicale e potenziando il tessuto connettivo sociale • Sviluppare l'esperienza del far musica insieme in un contesto più "aperto" per i molteplici aspetti formativi e educativi propri dell'attività -Stimolare la funzione della scuola come centro di promozione culturale per il territorio -Sensibilizzare alla vita associata e di gruppo per l'integrazione e lo sviluppo dei rapporti interpersonali -Favorire lo sviluppo psicofisico della persona e delle capacità connesse con la sfera della musicalità - Favorire lo sviluppo di una progettazione didattico-musicale in grado di sviluppare percorsi di apprendimento attivo, concreto, produttivo e critico per gli alunni -Favorire l'aggregazione e la valorizzazione espressiva, partecipativa e creativa della realtà adolescenziale e giovanile del territorio, attraverso attività di animazione musicale

L'articolazione prevede 10 incontri di 3 ore ciascuno per un totale di 30 ore.

Destinatari: 20 Alunni scelti tra Allievi (Primaria primo ciclo) e Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)

Sede di Svolgimento : Ic " Guido Rossi " S.S. Cosma e Damiano (LT)

Modulo 23

n. 1 corso

Tipologia di modulo: Produzione artistica e culturale

Titolo: Il Teatro antico, l'attore, la maschera (Ic Fedele)

Descrizione: Il modulo "Il teatro, l'attore e la maschera", presente nel progetto, prevede una fase iniziale di studio sull'organizzazione del teatro romano. Fondamentale, infatti, sarà la conoscenza dei molti aspetti di questo mondo "antico", ma sempre attuale: la sua struttura, (piccoli cenni sulle forme architettoniche dello spazio teatrale e sugli addetti ai lavori); gli autori e le opere più famose; i costumi di scena e soprattutto dell'uso della maschera quale significante, significato e principale strumento dell'attore romano. A seguire, un vero e proprio laboratorio interattivo all'interno del quale i ragazzi realizzeranno costumi e maschere da utilizzare per la piccola messa in scena di una commedia latina.. Obiettivi generali/ -Promuovere uno sviluppo innovativo del sistema scolastico e delle proposte educative, puntando sulla valenza formativa e socializzante dell'esperienza musicale -Favorire lo sviluppo dei potenziali di crescita in bambini, adolescenti stimolando le dinamiche dell'espressione, della comunicazione e potenziando il tessuto connettivo sociale -Imparare a muoversi nello spazio, imparare a controllare la voce; - Incrementare una corretta comunicazione interpersonale -Imparare a rapportarsi con il compagno e il piccolo gruppo-Saper improvvisare situazioni su tema dato o su invenzione -Drammatizzare un testo dato o inventato

L'articolazione prevede 10 incontri di 3 ore ciascuno per un totale di 30 ore.



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEIpon
2014-2020Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Destinatari: 20 Alunni scelti tra Allievi (Primaria primo ciclo) e Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)

Sede di Svolgimento : I.C. N.1 - MINTURNO di Minturno (LT)

Art. 2. FIGURE PROFESSIONALI RICHIESTE

Laurea / Diploma o Titolo equipollente o Esperto di settore di intervento nei rispettivi percorsi formativi, come riportato nell'art. 1.

Art. 3. REQUISITI GENERALI DI AMMISSIONE E MODALITÀ DI VALUTAZIONE DELLA CANDIDATURA

La selezione dei Esperto sarà effettuata dalla Commissione di valutazione, all'uopo costituita dopo la scadenza dell'avviso, nell'ottica della fattiva cooperazione della rete i pre-requisiti di partecipazione pena l'esclusione dalla valutazione sono i seguenti suddivisi per moduli:

N°	Pre requisiti	Modulo	Sede delle attività
2	<u>Biologa con comprovata esperienza sul territorio/Architetto con comprovata esperienza sulla tutela ambientale</u>	Formiae, città dell'acqua (IC "Alighieri" Formia/Ventotene)	(IC "Alighieri" Formia/Ventotene)
3	Laureato in Pedagogia con esami almeno biennali in storia con comprovata esperienza pregressa sul comprensorio territoriale.	"A spasso per l'antica Minturnae" (IC "Fedele" Minturno)	(IC Minturno)
4	Laurea in Scienze della Comunicazione. Comprovata esperienza nel settore turistico e conoscenza del patrimonio culturale nel territorio di riferimento	PROGETTAZIONE E REALIZZAZIONE DEGLI ITINERARI (Cicerone -Pollione)	Liceo Cicerone -Pollione
6	Archeologo con comprovata esperienza pregressa sul comprensorio territoriale	"Adottiamo" il Cisternone Dante Alighieri	IC "Dante Alighieri"
7	Archeologo con comprovata esperienza pregressa sul comprensorio territoriale.	La tomba di Cicerone "(Cicerone - Pollione)	Liceo Cicerone -Pollione
9	Archeologo con comprovata esperienza pregressa sul comprensorio territoriale	Introduzione alla storia del territorio: l'AgerMinturnae (IC "Guido Rossi" Santi Cosma e Damiano)	IC "Guido Rossi" Santi Cosma e Damiano
14	Laurea in Scienze della Comunicazione. Comprovata esperienza nel settore turistico e conoscenza del patrimonio culturale nel territorio di riferimento	Il sito archeologico di Caposele (Cicerone-Pollione)	Liceo Cicerone -Pollione
17	Laureato in Archeologia e storia dell'arte con comprovata esperienza nel settore ed esperienza in ambito culturale e divulgativo.	L'antichità in "moto" (IC Fedele)	IC Minturno
18	Laureato in Archeologia e storia dell'arte con comprovata esperienza nel settore ed esperienza in ambito culturale e divulgativo.	Archeo-moda "Amusè" (Ic Santi Cosma e Damiano)	IC "Guido Rossi" Santi Cosma e Damiano
20	Laureato in Archeologia e storia dell'arte con comprovata esperienza nel settore ed esperienza in ambito culturale e	La Moda nell'antica Roma (Ic "Fedele")	IC Minturno



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEIpon
2014-2020Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

	divulgativo.		
22	<u>Architetto con comprovata esperienza sulla tutela ambientale/ Webdesign con comprovata esperienza settore turistico e conoscenza del patrimonio culturale nel territorio di riferimento</u>	Archeomusic@	IC "Guido Rossi" Santi Cosma e Damiano
23	Archeologo con comprovata esperienza pregressa sul comprensorio territoriale ed esperienza in ambito teatrale	Il Teatro antico, l'attore, la maschera (Ic Fedele)	IC Minturno

La valutazione dei candidati sarà effettuata per moduli a seguito di comparazione dei curricula presentati secondo quanto previsto dalle Linee Guida PON in base ai criteri di seguito indicati con relativo punteggio:

CRITERI ESPERTO	PUNTEGGIO MASSIMO
A. Esperienze lavorative nel settore di pertinenza	4
B. Esperienze di docenza nel settore di pertinenza	4
C. Esperienze di docenza universitaria nel settore di pertinenza	4
D. Possesso di titoli formativi specifici afferenti la tipologia di intervento	4
E. Possesso di laurea specifica coerente con le attività / tematiche progettuali	5
F. Pubblicazioni/ Dispense didattiche / Lavori pubblicati su riviste attinenti al settore di pertinenza	4

Verrà effettuata una valutazione e selezione dei curricula presentati a cura di una commissione all'upò nominata dopo la scadenza dell'avviso, assegnando un punteggio come di seguito riportato:

- voce a), b), c) - (punti assegnati da 0 per NESSUNA ESPERIENZA; 1 = da 1 a 3 ESPERIENZE; 2 = da 4 a 6 ESPERIENZA; 3 = da 7 a 10 ESPERIENZE; 4 = più di 10 ESPERIENZE)

- voce d) - (punti assegnati da 0 a 4) - 0 = per NESSUN TITOLO; 1 punto per ogni TITOLO per un massimo di 4;

- voce e) Laurea Triennale 2 PUNTI, Laurea Quinquennale / Specialistica 3 PUNTI Dottorato di Ricerca 2 PUNTI;

- voce f) - (punti assegnati da 0 a 4) - 0 NESSUNA PUBBLICAZIONE; 1 punto per ogni PUBBLICAZIONE per un massimo di 4;

Ogni esperto potrà presentare la propria candidatura per tutti i moduli previsti dal piano formativo afferenti al proprio profilo professionale; tuttavia, per motivi organizzativi, ad ogni esperto sarà attribuita la formazione al massimo per due moduli. Si evidenzia, inoltre, che la valutazione dei titoli e delle esperienze sarà effettuata anche in presenza di un solo curriculum prodotto nei termini.

In presenza di pari merito in graduatoria sarà data priorità al candidato più giovane anagraficamente.

In ogni caso, per l'ammissione alla selezione i candidati devono produrre apposita dichiarazione di:

- essere in possesso della cittadinanza italiana o di uno degli Stati membri dell'Unione europea;
- godere dei diritti civili e politici;
- non aver riportato condanne penali e non essere destinatario di provvedimenti che riguardano l'applicazione di misure di prevenzione, di decisioni civili e di provvedimenti amministrativi iscritti nel casellario giudiziale;
- essere a conoscenza di non essere sottoposto a procedimenti penali;
- aver preso visione del presente Avviso e di accettarne incondizionatamente i contenuti;
- essere in possesso dei requisiti essenziali per effettuare attività di docenza nelle discipline per le quali si candida;
- essere in possesso delle competenze digitali necessarie per gestire gli adempimenti previsti per gli esperti sulla piattaforma predisposta dal MIUR/ INDIRE GPU - Gestione del Programma 2014-2020.

Ai sensi del DPR 445/2000 le dichiarazioni rese e sottoscritte nel curriculum vitae o in altra documentazione hanno valore di autocertificazione. Potranno essere effettuati idonei controlli, anche a campione, sulla veridicità delle dichiarazioni rese dai candidati. Si rammenta che la falsità in atti e la dichiarazione mendace, ai sensi dell'art. 76 del predetto DPR n. 445/2000 e successive modifiche ed integrazioni, implica responsabilità civile e sanzioni penali, oltre a costituire causa di esclusione dalla partecipazione all'avviso ai sensi dell'art. 75 del predetto D.P.R. n. 445/2000. Qualora la falsità del contenuto delle dichiarazioni rese fosse accertata dopo la stipula del contratto, questo potrà essere risolto di diritto, ai sensi dell'art. 1456 c.c. 5. I suddetti



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

requisiti devono essere posseduti alla data di scadenza del termine utile per la proposizione della domanda di partecipazione. L'accertamento della mancanza dei suddetti requisiti comporta in qualunque momento l'esclusione dalla procedura di selezione stessa o dalla procedura di affidamento dell'incarico o la decadenza dalla graduatoria.

Art. 4. COMPENSI

Il compenso massimo per i Esperto interni appartenenti alla rete , come stabilito dalla nota ministeriale prot. n. AOODGEFID/34815 del 2 agosto 2017, è pari € 70,00 lordo stato; tale compenso comprende tutti gli oneri fiscali, previdenziali e assistenziali a carico di ambedue le parti (Amministrazione e esperto) come previsto dal CNL tabella 5 personale docente interno.

Art. 5. DOMANDA DI AMMISSIONE, VALUTAZIONE DEI REQUISITI E COSTITUZIONE DELLE GRADUATORIE

Potrà essere presentata candidatura da ogni Esperto per tutti i moduli indicati nella tabella di cui all'art. 1 nel rispetto del pre requisito di ammissione del presente avviso (l'Amministrazione di riserva di attribuire un massimo di 2 moduli per ogni tutor). La domanda di partecipazione dovrà essere redatta, autocertificando in maniera dettagliata i requisiti essenziali di ammissione indicati nel modello di candidatura (Allegato 1). Alla domanda, debitamente sottoscritta, dovranno essere acclusi, pena esclusione, copia di un documento di identità valido, il curriculum vitae in formato Europeo che dovrà essere prodotto e sottoscritto con espressa dichiarazione di responsabilità ai sensi del D.P.R. 445/00, artt. 21, 47 e 76, compreso di autorizzazione al trattamento dei dati personali ai sensi e per gli effetti del Decreto Legislativo 196/2003, dell' art. 13 del Regolamento UE 2016/679 e ss.mm.ii. La domanda di partecipazione dovrà pervenire, entro e non **oltre le ore 12:00 giorno 30/09/19**, esclusivamente all'indirizzo di posta elettronica certificata PEC Itic81400p@pec.istruzione.it firmata digitalmente oppure firmata in originale e scansionata inviata da email pec intestata al candidato partecipante . In alternativa, in formato cartaceo al protocollo dell' Istituto Comprensivo "G. Rossi" via VIA RISORGIMENTO, 85 , 04020 Santi Cosma e Damiano (LT). L'Amministrazione declina ogni responsabilità per perdita di comunicazioni imputabili a inesattezze nell'indicazione del recapito da parte del concorrente, oppure a mancata o tardiva comunicazione di cambiamento dell'indirizzo indicato nella domanda, o per eventuali disguidi comunque imputabili a fatti terzi, a caso fortuito o di forza maggiore. La Commissione di valutazione sarà nominata successivamente alla scadenza del presente avviso. Le graduatorie provvisorie saranno pubblicate all'Albo on line sul sito internet della Scuola <http://www.icsanticosmaedamiano.it/web/>. Le condizioni di svolgimento dei corsi (monte ore, sedi, orari, programmi, etc.) verranno stabilite di volta in volta dalla Scuola e dovranno essere accettate incondizionatamente dagli interessati.

Art. 6. VALIDITÀ TEMPORALE DELLA SELEZIONE.

Le graduatorie predisposte tramite il presente avviso saranno utilizzate per tutte le iniziative formative che riguarderanno il Codice progetto **10.2.5C-FSEPON-LA-2018-14** dal titolo "Amoeni loci"

Art. 7. RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO

Ai sensi di quanto disposto dall'art. 5 della Legge 7 agosto 1990, n. 241, il responsabile unico del procedimento di cui al presente Avviso di selezione è il Dirigente Scolastico, Prof. ssa Rosalia Marino

Art. 8. TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Ai sensi e per gli effetti dell'art. 13 del D.Lgs. 196/2003, dell' art. 13 del Regolamento UE 2016/679 e ss.mm.ii. i dati personali forniti dai candidati saranno oggetto di trattamento finalizzato ad adempimenti connessi all'espletamento della procedura selettiva. Tali dati potranno essere comunicati, per le medesime esclusive finalità, a soggetti cui sia riconosciuta, da disposizioni di legge, la facoltà di accedervi.

Art. 9. PUBBLICITÀ

Il presente Avviso è pubblicato all'Albo on line sul sito internet di questa Istituzione scolastica <http://www.icsanticosmaedamiano.it/web/>.

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Prof. ssa Rosalia Marino

Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs n. 82/2005

Allegato 1-

Il/la Sottoscritto/a _____ nato/a _____ il _____,

Investiamo nel vostro futuro



UNIONE EUROPEA

FONDI STRUTTURALI EUROPEI pon 2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

residente a _____,CAP _____ Via _____ tel. _____;e-

mail _____ Codice fiscale _____

Docente interno in servizio presso l'Istituto _____

dichiara ai sensi del D.P.R. 445/00 di aver preso visione del bando pubblico per la selezione di ESPERTO Progetto **10.2.5C-FSEPON-LA-2018-14** dal titolo "Amoeni loci" e di accettarne incondizionatamente i contenuti.

Chiede di essere ammesso alla selezione e dichiara di:

1. essere a conoscenza delle attività affidati ai Esperto e di avere competenze nella realizzazione dei compiti previsti dall'avviso;
2. avere competenze ed esperienze idonee per svolgere l'incarico richiesto allegando alla presente idonee certificazioni ed attestazioni valide a dimostrare i requisiti di ammissione alla valutazione ;

Allega:

- a. curriculum in formato europeo con espressa dichiarazione di veridicità debitamente sottoscritto;
- b. dichiarazione resa ai sensi del D.P.R. 445/00 relativamente ai seguenti requisiti: - essere in possesso della cittadinanza italiana o di uno degli Stati membri dell'Unione europea; - godere dei diritti civili e politici; - non aver riportato condanne penali e non essere destinatario di provvedimenti che riguardano l'applicazione di misure di prevenzione, di decisioni civili e di provvedimenti amministrativi iscritti nel casellario giudiziale; - essere a conoscenza di non essere sottoposto a procedimenti penali; - essere in possesso dei requisiti essenziali previsti dall'Avviso di selezione .
- c. copia documento di riconoscimento in corso di validità debitamente sottoscritto;
- d. altra documentazione ritenuta idonea alla valutazione di seguito riportata:

Si autorizza al trattamento dei dati personali ai sensi del D. Lgs 196/2003, dell' art. 13 del Regolamento UE 2016/679 e ss.mm.ii.

DATA _____

FIRMA _____

Moduli per i quali si intende presentare candidatura



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

10.2.5C-FSEPON-LA- 2018-14 dal titolo "Amoeni loci"	FIGURE PROFESSIONALI	DURATA	Barrare il modulo prescelto
2	Formiae, città dell'acqua (IC "Alighieri" Formia/Ventotene)	30 ore	<input type="checkbox"/>
3	"A spasso per l'antica Minturnae" (IC "Fedele" Minturno)	30 ore	<input type="checkbox"/>
4	PROGETTAZIONE E REALIZZAZIONE DEGLI ITINERARI (Cicerone -Pollione)	30 ore	<input type="checkbox"/>
6	"Adottiamo" il Cisternone Dante Alighieri	30 ore	<input type="checkbox"/>
7	La tomba di Cicerone "(Cicerone - Pollione)	30 ore	<input type="checkbox"/>
9	Introduzione alla storia del territorio: l'AgerMinturnae (IC "Guido Rossi" Santi Cosma e Damiano)	30 ore	<input type="checkbox"/>
14	Il sito archeologico di Caposele (Cicerone-Pollione)	30 ore	<input type="checkbox"/>
17	L'antichità in "moto" (IC Fedele)	30 ore	<input type="checkbox"/>
18	Archeo-moda "Amusè" (Ic Santi Cosma e Damiano)	30 ore	<input type="checkbox"/>
20	La Moda nell'antica Roma (Ic "Fedele")	30 ore	<input type="checkbox"/>
22	Archeomusic@	30 ore	<input type="checkbox"/>
23	Il Teatro antico, l'attore, la maschera (Ic Fedele)	30 ore	<input type="checkbox"/>